




BÅTKLUBBARNAS DAG

CHARMOFFENSIV FÖR BÅTLIVET

Båtklubbarnas Dag i Stockholm blev rena rama uppvisningen för båtlivet. Många vackra båtar av alla de slag avlöste varandra samtidigt som solen strålade. Text: Nils B. Svensson Foto: Roland Brinkberg

 **NÄR BÅTKLUBBARNAS DAG** arrangerades i Stockholm 27 augusti för sjunde året i rad kunde förutsättningarna inte ha varit bättre. Solen flödade från en klar himmel.

För båtklubbarna runt Stockholm är detta en av årets höjdpunkter. Dagen startade med kafé och musik på de olika klubbarna. På Heleneborgs Båtklubb fortsatte det med visning av bryggor med särskilda guider, grasturer och veteranbåtsuppvisning.

– Vi hade en defilerings med veteranbåtar som presenterades av Stefan Iwanowski, i kanalen mellan Söder Mälmarstrand och Långholmen, där klubben ligger, säger Per Erik

Ennerling, hamnkaptan hos Heleneborgs BK.

Själv var Per Erik kapten på M/Y Loris, Ivar Kreugers eleganta och 15 m långa motor-yacht i mahogny. Hon beställdes 1913 och byggdes på ett varv i Nacka.

En riktig höjdpunkt i sig var premiärvisningen av den 111-åriga båten Plurr,

som Heleneborgs Båtklubb tagit på sig att vårda för Sjöhistoriska Museets räkning.

TANKEN MED BÅTKLUBBARNAS DAG, som i år arrangeras av ett tjugotal klubbar, är att visa hur viktigt båtlivet och de i många fall över 100-åriga båtklubbarna är för våra städers miljö. Det är en tradition som blir allt mer hotad av nybyggen, vägar och mycket annat.

– För oss är det en stor poäng med att visa upp oss för allmänhet och politiker. Då får vi en bra chans att visa varför båtlivet behövs i Stockholm, säger Per Erik Ennerling.

Efter egna festligheter förenades alla i den stora båtparaden till Riddarfjärden. ☺

”Båtklubbarna har en viktig funktion.”



Ivar Kreguers mahognykrussare Loris lyste elegant i solen.



Veteranbåtsuppvisning av vackra båtar i Pålsundet. På bilden t.v. en båtmodell taxibåt i Venedig.



I 70 år har Carl-Erik Arcini i Nyköping använt och vårdat den över 100 år gamla båten Plurr. Nu har han skänkt den till Sjöhistoriska museet som kommer att fortsätta hålla den flytande genom ett samarbete med Heleneborgs båtklubb (HBK) på Långholmen. Plurr konstruerades av C G Pettersson och byggdes på Reversatorvarvet på Ramsö 1905. Efter att tjänstgjort i marinen under andra världskriget köptes hon av Carl-Erik Arcini och hans pappa och har sedan dess använts av familjen.