



ASTRID

Mått: 8,20x2,20 m
Konstruktör: C G Pettersson
Byggd: 1938 vid okänt varv

CHRISS

Mått: 12,10x2,36 m
Konstruktör: Viktor Israelsson
Byggd: 1920 vid A. Petterssons Båtvarv på Smedsudden, Stockholm



Passionerade unga båtvårdare

Båtklubben är en fantastisk plats för umgänge, kunskap och möten mellan generationer. Men ibland frågar sig medlemmar ur den äldre generationen var de yngre är och vilka som ska ta över det de själva intresserar sig för. Text: Stefan Iwanowski Foto: Pontus Gillgren, Esmeralda Pihlgren & Stefan Iwanowski



EN VARM DAG promenerade Esmeralda Pihlgren och Pontus Gillgren på Långholmen i Stockholm. De har båda båtbakgrund och hade pratat om att skaffa sig någon billig liten båt för att komma ut med på de svalskande vågorna en sådan här dag. När de passerade Heleneborgs Båtklubb (HBK) fick Pontus ett infall och frågade några som satt där om det skulle kunna gå att få en båtplats där.

– Nja, båtplatser är det ont om, men en båt kanske vi kan ordna.

De visades till ett båttält där det stod en träbåt som såg ut att behöva en del jobb. De gick och tittade igen dagen efter och trots att Astrid, som båten heter, skulle ta mycket tid och kraft att göra i ordning och bara fick stå kvar under en begränsad tid, kände de starkt att: ”Det här var vår båt!” och sedan dess har de haft båtfeber! Det spelade ingen roll att en del av omgivningen var skeptisk till att de tog på sig detta stora jobb.

När tiden var ute var båten klar och kompisarna var lyriska när de fick njuta av Esmeraldas och Pontus ansträngningar, på Stockholms vatten.

MEN DÅ DÖK det upp några bilder på en gammal salongsbåt. De fick syn på ”det vackraste vi sett!”. Båten var stor, över

12 m lång, byggd 1920 och var i farozonen.

– Det gjorde så ont att tänka att hon skulle förstöras. De här båtarna kommer inte tillbaka, det är ett sådant otroligt hantverk och en del av Sveriges kulturarv. Att båtar som Chriss huggs upp är verkligen ofattbart. Paret åkte till Göteborg för att titta på den och fick samma känsla som med Astrid: ”Det här måste vi göra”.

Då frågar ”realisten” (undertecknad) med allvarlig röst och ”förståsigpåarmin”:

– Men 12 m mahognybåt är väl ett alldeles för stort projekt för er unga nybörjare? Mer som ett gott råd än som en fråga.

– Jo då, alldeles för stort! Haha. Det är ett enormt projekt jämfört med renoveringen av Astrid. Här ska ju i princip hela skrovet byggas om. Men så kände vi även när vi tog över Astrid, berättar Esmeralda.

– Vi visste inte ens hur man fick ur bitsen ur skruvdragaren, men vi brukar försöka lägga till ordet ”än”, när det gäller att inte kunna saker och att tillåta oss själva att fråga en miljon frågor. Vi har ju också ett otroligt stöd hos HBK och alla kunniga människor runt omkring oss. Vi är inte helt naiva dock, vi kommer ta hjälp av båtsnickare med det mest kritiska så som att montera kölen och borra ut till ny propelleraxel. Sedan får vi lära oss att byta bord och hur man gör spant, men

jag tror att allt går om man vill. När vi är klara har vi en båt från 1920 som kanske kan leva i 100 år till. Det är hisnande.

De är medvetna om att det kommer att kosta, men jämfört med att köpa en ny båt i samma storlek är det överkomligt.

– Jag tror att många stoppas av både arbete och tänker att det är för dyrt och svårt. Men delar man upp alla moment och lär sig en sak i taget, så delar man också upp kostnaderna och då är det inte så farligt, säger Esmeralda.

DET SOM BÖRjade som ett intresse har utvecklats till en mer seriös passion för kulturarvet. Nu när de vet mer om träbåtsvärlden har de också upptäckt hur fantastiska platser som HBK ständigt är hotade och hur vackra båtar som hade kunnat räddas bränns upp.

– Det finns många yngre människor som är fullt kapabla att renovera dessa båtar. De kan få enorm glädje av att ha en båt om de bara blev uppmuntrade till detta och fick in en fot.

Esmeralda har nyligen blivit invald i styrelsen för Motor Yacht Society. Hon vill arbeta för att uppmuntra så att fler kan hjälpa till att ta hand om alla dessa träbåtar som finns i Sverige. ☺

PS. Båtplatsen i HBK är ordnad. DS.